

YARN
indigo

GAREN
indigo

Inspiration Inspiratie



worn jeans afgedragen spijkerbroek

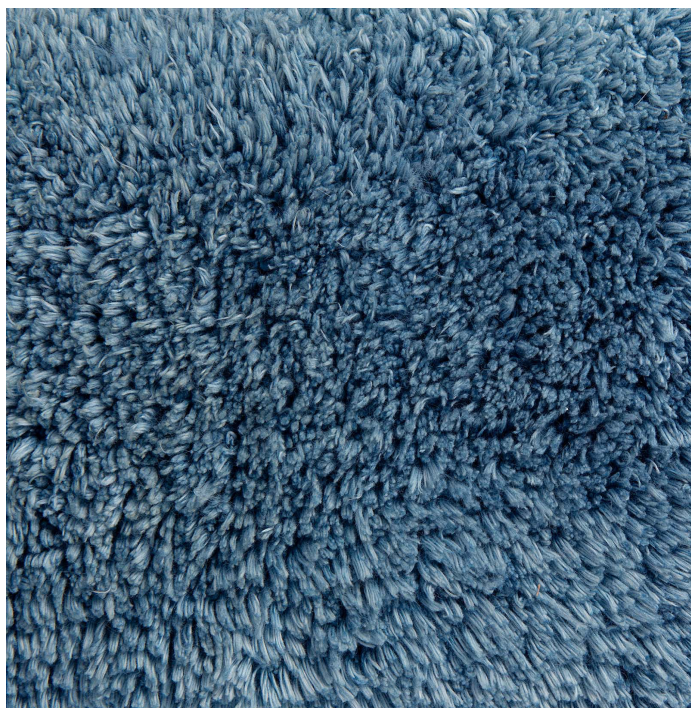
To apply the idea of wear and tear to the interior as well, I made a jeans carpet with indigo blue dyed yarn. With this you could emphasize the walking route in a shop or home, like a sort of "elephant trail".

As a rule, a worn look is not appreciated in wall to wall carpet. For an alternative I washed a sample. At the top the colour has faded out by washing and will not wear any further, but in the base, the dark, deep, full indigo blue colour is still present.

Om het idee van slijtage ook in het interieur toe te passen heb ik een jeanstapijt gemaakt met een indigo geverfd garen. Hiermee zou je de loop in een winkel of in een thuissituatie kunnen benadrukken, een soort 'olifantenpaadjes'.

Een versleten uiterlijk wordt bij kamerbreed tapijt niet op prijsgesteld. Als alternatief heb daarom ik een staal gewassen, aan de bovenkant is de kleur uitgewassen maar in de basis zit nog de donkere, diepe volle kleur.

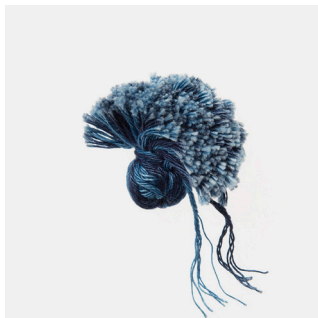
Product Product



YARN indigo

GAREN indigo

Development Ontwikkeling



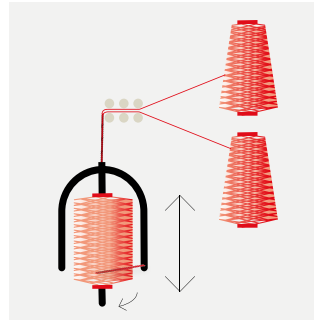
Yarn dyed with indigo. Since the pigment is not absorbed by the fibre, a cut pile gets a light (undyed) tip at the core of the yarn.

Doordat de kleurstof niet tot in de kern doordringt krijgt het garen met een gesneden pool een mooi fijn puntje in de kern.

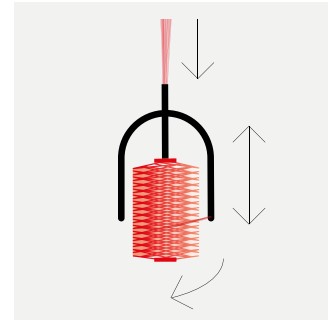
That same effect could be attained with a dyed woollen yarn where the pigment does not reach the core of the yarn, but that process is hard to control.

Hetzelfde effect zou je kunnen bereiken met een geveerd wollen garen waar de kleurstof niet doordringt tot in de kern. Dat proces is moeilijk te sturen.

Technique Techniek



Twining
twijnen



single thread
sliver

Yarn dyed with indigo, the pigment attaches to the fibre but it does not soak into the fibre. That is why it is easy to rub, or wash the colour off. Think of worn, faded jeans.

enkeldraads

Garen geveerd met indigo, de kleurstof hecht zicht op de vezel en trekt niet in de vezel. Daardoor wrijf of was je de kleur er gemakkelijk af. Denk aan een spijkerbroek met slijtplekken.